

彼女は一人で歩くのか?  
Does She Walk Alone?

森博嗣

MORI Hiroshi

walk-alone  
ウォーカロン。「単独歩行者」と呼ばれる人工細胞で作られた生命体。人間との差はほとんどなく、容易に違いは識別できない。研究者のハギリは、何者かに命を狙われた。心当たりはなかった。彼を保護しに来たウグイによると、ウォーカロンと人間を識別するためのハギリの研究成果が襲撃理由ではないかとのことだが。人間性とは命とは何か問いかける、知性が予見する未来の物語。

## プロローグ

研究室の棺桶かんおけの中で目が覚めた。時刻は七時だった。

自宅へ帰るのが面倒になつて、一週間ほどまえに注文して届けてもらつた棺桶で、一晩の睡眠に使つたのは初めてだつた。健康管理はするが、健康に影響を与えないスタンダードタイプだから値段も安かつた。自宅の棺桶と同じメーカーのものだが、やはり新しいものは、どことなくスマートだ。起き上がりつて外に出ると、自動的に上蓋うわぶたが閉まつた。その状態でテーブルの代わりにもなる。だから、ソファの前に置いてある。

僕が起きたことで、モニタが明るくなつた。目を覚ました直後の僕の目は不良で、しばらくはピントが合わないのだ。まずは、コーヒーでも飲もうと思つたが、湯だけ沸わかして、さきにトイレに行くことにした。

トイレは何事もなくいつものトイレだつたけれど、研究室に戻つてきたら異変があつた。ソファに知らない女が座つていたのだ。もちろん、女性かどうか確認をしたわけではない。ただ、ファッショナルに女性っぽいという意味にすぎない。

僕が部屋に入つてきたことに驚く様子もなく、すつと滑らかな動作で立ち上がつた。上下とも黒い服装で髪も黒い。人形みたいな顔で、こちらを見た。もつとも、最近の女性はほとんど人形みたいだから、珍しいことではない。

「ハギリ先生ですね？」そう言った。日本語だ。

「えつと、何の用事ですか？」いきなりの質問は、少し失礼だと感じたので、不機嫌な顔ふしけんをしたつもりだが、もともと朝は不機嫌なので、なんの努力もいらない。

「私の用事は、貴方あなたがハギリ・ソーライであることを確認しないと申し上げられません」  
「なるほど。私も、貴女の有用性あなたが確認できないかぎり、質問に答えようとは思いませんけれど」

「私は、ウグイと申します」彼女は、片手をこちらへ差し出した。

トイレに行くまえにメガネをかけていたので、彼女のライセンスを見る事ができた。細かいデータはピントが合わず読めなかつたが、国家公務員だということはわかつた。警察と科学研究所の両方のアイコンもあつた。それ以外のアイコンは知らないものだ。日本のものではないかもしない。

「こんな朝早くから何の用ですか？」

「先生、私の質問にお答えになつていません」

「私は、ハギリですけど」

「わかりました」ウグイは頷いた。「先生に危険が及ぶ可能性があるため、私が周辺の調査に参りました。調査期間は、とりあえず七十二時間です。その間に、対象を発見し排除するのが私の仕事です」

「危険が及ぶ？ どんな種類の危険ですか？」

「危険には、種類はありません」

「そうか、では、えっと……、誰が私に危険をもたらすのですか？」

「それは、私の管轄外です」

「わかりました。まあ、仕事の邪魔をしない範囲でお願いします。この部屋の捜索でも始めますか？ 爆弾でも出てくると考えているのですか？」

「先生は、コーヒーを飲まれるところだったのでは？ 私にかまわず、どうぞ。その旧式のポットの湯は現在九十二度です」

レンジのポットを慌てて取りにいった。コーヒーメーカにカップを置いたところで、彼女に尋ねた。

「君は、コーヒーを飲みますか？」

「いいえ」ちらを見ないでウグイは答えた。

彼女は何をしているのか、というと、部屋の中央に立つて、こちらに背を向けていた。壁の棚を見ているようだ。ファイルが並んでいて、その手前に細々としたものが置かれて

いる。ほんとうはなにかの記念というのか、単なる置物だった。自分としては、そういう類のものにさほど執着はないのだが、なにかの弾みで自分の元へやつてきた場合、すぐに捨てられない気弱さがあつて、その小さな躊躇<sup>ちゆうちよ</sup>が蓄積した結果だ。

一人でコーヒーを飲んで、モニタに向かった。数々の連絡に目を通し、昨夜の解析結果をもう一度見た。実験については、午前中にやることはない。助手のアカマが打合せにくる約束だが、それにはまだ少々時間があった。

ウグイには背を向けていた。彼女が何をしているのか、興味はなかつたからだ。しかし、部屋はそれほど広いわけではない。五メートルほどのところに、彼女はいる。物音を立てないので、歩いている様子もない。緊急の用件がないことが確認できたところで、カップに片手を伸ばし、椅子を四十五度ほど回転させて、後ろを振り返った。

ウグイはこちらを見ていた。背筋を伸ばして立つて。表情はない。視線は真っ直ぐで、まだ瞬<sup>またた</sup>きもしない。彼女の顔の造形はインド系かな、と思った。ただ、色は白い。こういったことは、人工的にどうにでもなることなので、大した意味はないが。「何をしているんです？ なにか危険が見つかりましたか？」と尋ねてみた。

「ここではない」無表情のまま、ウグイが答えた。

しばらく待つたが、そのあととの言葉はない。ここではないならどこなのかを説明するの

が普通の感覚だと思うのだが。

「じゃあ、どこですか？」

「先生、今日のご予定は？」

「え？」

「予定って、特にありませんけれど。実験は午後からです」

「



続きは本編で！